

# Hospital de San Nicolás de Puente Fitero

Canone à 4 o "come ogni direttore lo sente di costruirlo in suo modo personale"

Dedicato a/opgedragen aan  
alla federazione Italiana di San Jacobeo di Perugia e agli Hospitalieri e a Madlene Karrer e a Hans De Meester e a Stephanie Goedvriend e a Huawen e al coro Helicon e a I.B.

Fa-dorisch

**T. en M.: Christophe Goedvriend** (1973)  
gecomponeerd op 01-08-2012  
te Hospital De San Nicolás (Espagna) op de "Camino"

♩ = 60

1.

Voice

Hos - pi - tal - de San Ni - co - lás - de Puen - te Fi - te - ro.

4

2.

Hos - pi - tal - de San Ni - co - lás - de Puen - te Fi - te - ro.

7

3.

San Ni - co - lás. San Ni - co - lás.

10

4.

San Ni - co - lás. San Ni - co - lás.

## Voorkeursuitvoering van de componist maar elke dirigent kiest zijn voorkeursuitvoering :

- 1) 2-st. : B stem3 + T stem4
- 2) 3-st. : B stem3 + T stem4 + A stem3
- 3) 4-st. : B stem3 + T stem4 + A stem3 + S stem4 in een grote crescendo afgebroken door een rust
- 4 -7) Canon start : T , B , S , A zetten in volgens het canonprincipe
- 8-9-10) 4-st. : B herhaalt steeds stem3, T steeds stem4, S en A zingen stem1 en stem2 in canon. Grote cresc.

*Questa nuova composizione (un canone à 4 voci) respira la sfera antiqua di questo posto fantastico.  
Un regalo di Christophe Goedvriend a voi tutti. Grazie.*